

Muzeul de Mineralogie Estetica a Fierului – unic in lume



Constantin Gruescu s-a născut la 12 aprilie 1924 la Dognecea, în județul Caraș-Severin. Provine dintr-o familie de mineri, strămoșii săi migrând în Banat din zona Băii de Aramă.

A fost atras de minerale din tinerețe. Din anul 1945 se ocupă de popularizarea mineralogiei estetice și de sistematizarea propriei colecții, care numără azi peste 2.000 de exponate de mare valoare.

În propria-i casă (Ocna de Fier, Str. Vale, nr. 113), într-o încăpăre de numai 40 mp, colecționarul Constantin Gruescu a deschis „Muzeul de Mineralogie Estetică a Fierului”.

Muzeul cristalelor și mineralelor. Sau muzeul florilor de mină într-un limbaj mai simplu. Adică eșantioane alcătuite din unul sau mai multe minerale, individualizate din masa rocii și îmbrăcând aspecte geometrice, estetice și policromatice. Valoarea științifică, artistică, estetică și educativă a eșantioanelor este evidentă. Reprezintă un punct de cotitură în documentarea și formarea științifică.

[Constantin Gruescu pictat în ulei de Tiberiu Bottlik în anul 1961](#)

Muzeul este unic în lume și constituie un adevărat patrimoniu geologic, artistic, național. Unele exponatele sunt unicate pe plan mondial. Sunt adunate aici atât pietre din străinătate (Brazilia, India, Anglia, Rusia), cât și din România (Ocna de Fier, Dognecea, Sasca Montană, Ruschița, Moldova Nouă). Iar vizitatorii, vin de pe toate continentele.

Constantin Gruescu a descoperit pentru prima dată în lume în anul 1972, într-o mină la Ocna de Fier, o nouă formă de maclare a cuarțului: cea coaxială, cu concreșteri radiale, cu dublă și triplă maclare. Aceasta îi poartă azi numele în literatura de specialitate (Macla Gruescu).

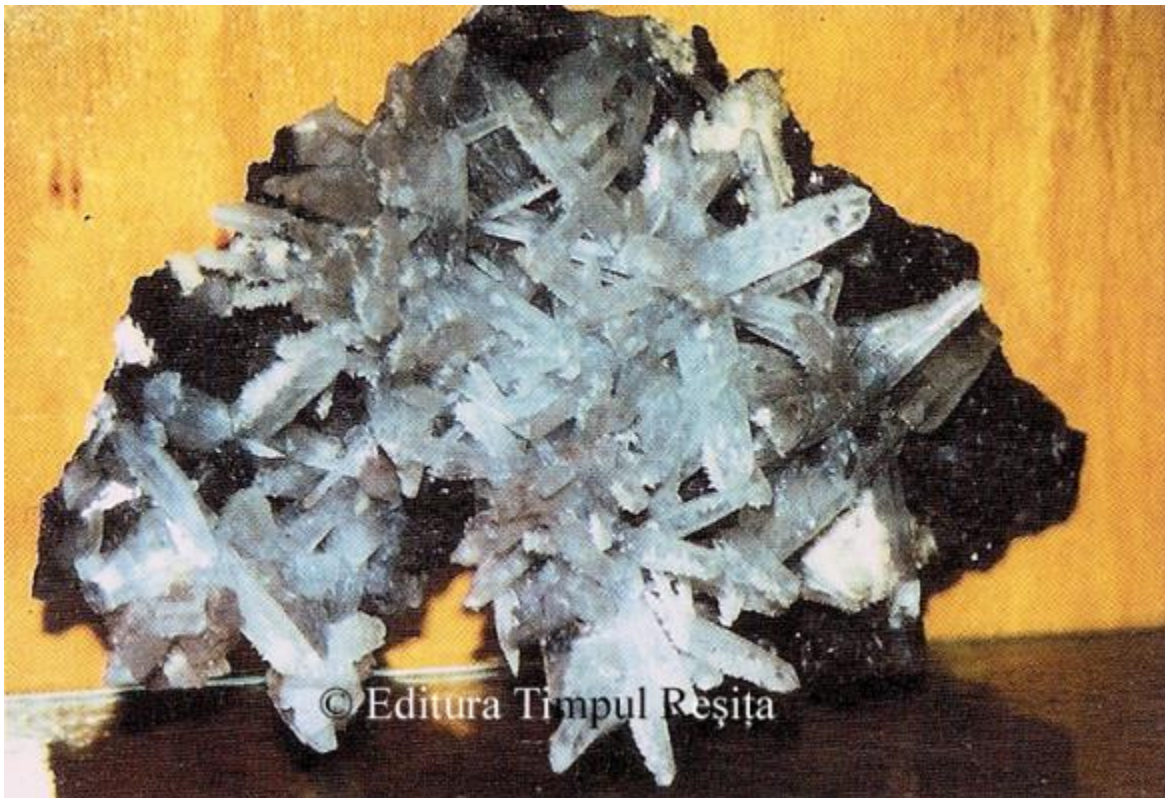


www.constantingruescu.ro

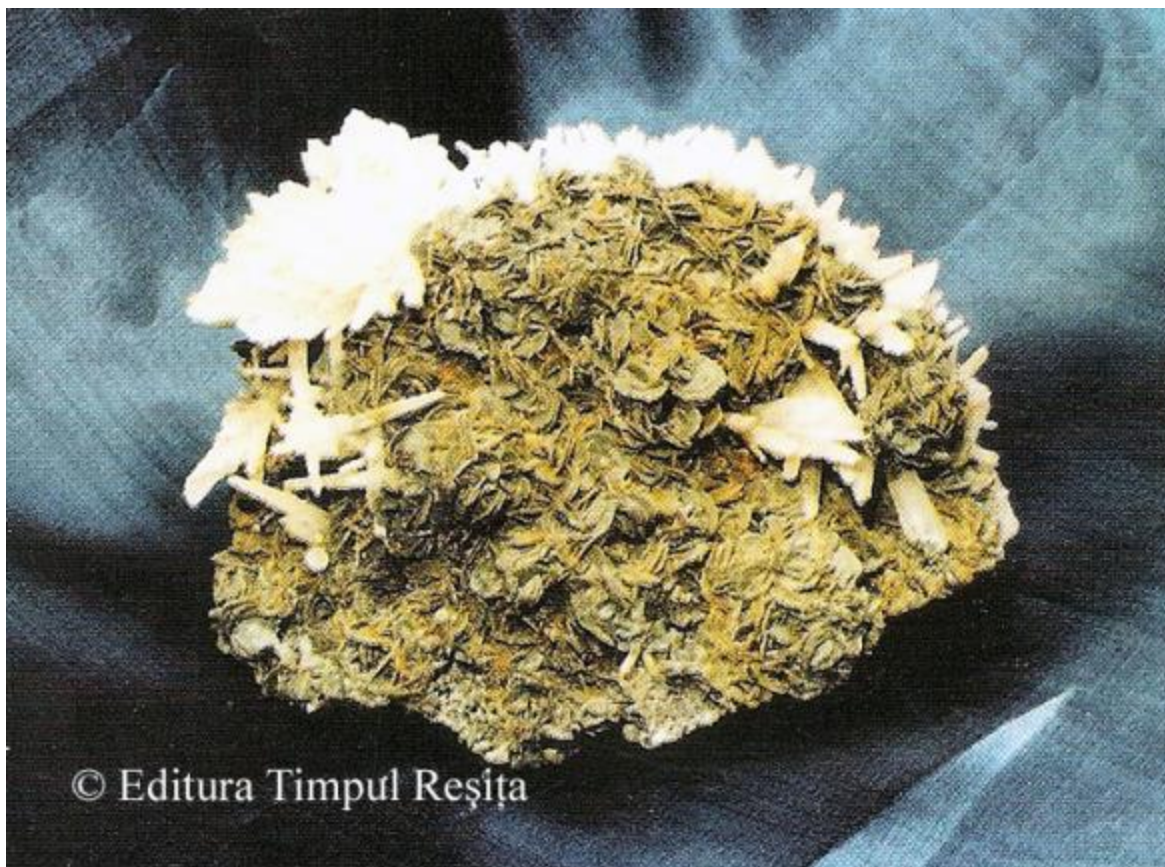
[Cuarț pe limonit și feroliqist](#)



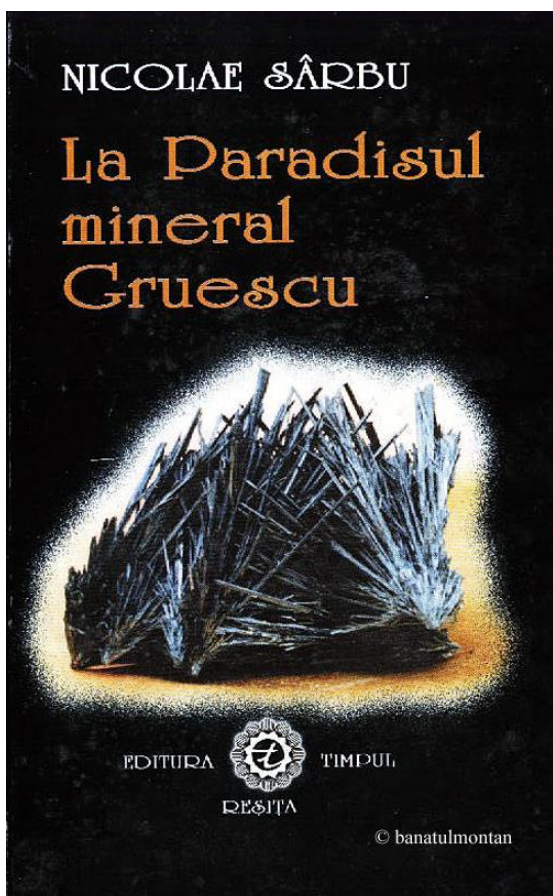
[Macla coaxială Constantin Gruescu](http://www.constantingruescu.ro)



Macla japoneză



Trandafir de muschitovit (raritate mondială)



Constantin Gruescu a devenit de-a lungul vremii membru a numeroase asociații de profil și colaborator al unor muzee și universități din țară și de peste hotare. A organizat expoziții itinerante în muzeele din țară și străinătate, în localități precum: Bocșa, Reșița, Timișoara, Băile Herculane, Caransebeș, Craiova, Galați, București, Constanța, Bacău, Cluj-Napoca, Iași, Szeged (Ungaria) sau Novi Sad (Serbia). De asemenea, a donat numeroase piese unor muzee din țară, între care se regăsesc Muzeul Național de Mineralogie din București și Muzeul de Științe Naturale din Constanța.

Din anul 1975 Muzeul de Istorie din Reșița i-a organizat o expoziție de minerale, iar la Palatul Culturii din Iași a fost amenajată muzeistic o Sală Gruescu.

În semn de apreciere pentru preocupările sale de viață și pentru a promova fabuloasa sa colecție, mai mulți autori i-au dedicat volume, s-au editat cărți poștale și a fost realizat un website (<http://www.constantingruescu.ro/>).

Unul dintre volumele dedicate lui Constantin Gruescu și colecției sale



[Constantin Gruescu astăzi \(foto: Dușan Baiski, 2010\)](#)

Pentru vizitarea muzeului se pot face programări la tel.: 0255/527822 (Constantin Gruescu). Intrarea este liberă

Sursa: [banatul montan](#)

